

Paul  
Bezembinder  
Kwatrijnen

FANTOM  
EBOOKS

Paul Bezembinder  
KWATRIJNEN  
Filosofische verkenningen

FANTOM EBOOKS  
Art Brut Digital Editions  
Series Fantom Ebooks  
[www.fleursdumal.nl](http://www.fleursdumal.nl)



FANTOM 2  
Fantom Ebooks 2018  
ISBN/EAN: 978-90-76326-10-8  
NUR 306  
1ste druk, Juni 2018  
Art Brut Digital Editions  
© Paul Bezembinder, Eindhoven



Wij zitten aan de waterkant  
met onze hengels in de hand  
terwijl wij aan het wachten zijn  
op nieuwe rukjes aan de lijn.

Van al die oude stijlfiguren  
die je vroeger kennen wou,  
ach, is *остранение* degene  
die je graag vergeten zou.

In een grand café, ergens op de strip,  
omringd door hipsters met hun notebooks Air,  
vechtend met mijn ziel, met mijn broodje kip,  
besef ik: there is surface everywhere.

Gij zijt gezeten in een postkoets,  
Gezwind gaat gij aan mij voorbij,  
Terwijl ik stakker op de kots poets  
Die op mijn stoep gij liet voor mij.

Hoe hard de wielen van mijn poëzie  
ook draaien in de modder van de taal,  
muurvast zit ik! Ach muzelief, waar haal  
ik nu mijn lier doorheen? Door het chassis?



In Fontaine-de-Vaucluse  
was ons serveerstertje Aurore  
veel boeiender dan de muze  
van Petrarca, die rare Laure.

Het nadeel van nadenken over poësis  
is dat je geen oog meer hebt voor de Françaises  
die kirrend-koerend, van Franglais tot ancien régime,  
als duiven paraderen in de straten van Nîmes.

Achter de façades der gebouwen,  
dromend van grandeur en lingerie,  
draagt het merendeel der vrouwen  
hier broekjes van de Monoprix.

Een antichrist die van de vele wijn  
moet wateren, bestelt een half dozijn  
gebakken wijngaardslakken en wat brood.  
Het dorp ontwaakt op zondag uit de dood.

De schemer van de ochtendkathedraal,  
de geur van vochtig hout als wierook zwaar,  
de schuifelende gang der vrouwen naar  
het altaar, om berouw te tonen daar.

Na jarenlang als keldermeester modderen  
hier in de krochten van het christelijk geloof  
ben ik het zozeer zat dat nou mijn God eraan  
gelooven moet ... voortaan ben ik een *filosoof*.

Hij zag wel wat in de gedachte  
dat de meeste poëzie ontstaat  
uit wat er van de taal bij nachte  
op de klippen van de rede slaat.

Liefste, als fluorescerende visjes flonkeren  
jouw nagels in de diepzee van mijn hoofd,  
eerst klonk er een vuurwals doorheen nog  
maar daar zijn nu de vonken van gedoofd.



Jij opende in mij een afgrond  
die diep in mij verscholen lag  
en omdat ik bij de rand stond  
was jij de laatste die me zag.

Kosmische straling verbindt  
het kleine met het grote,  
de hemel komt op aarde zo,  
en toch: ik voel me klote.

Zie je de luiken opengaan,  
of zie je dat juist niet, dan  
weet je wie is heengegaan  
en wie de sneeuw ons liet.

Wat stoer dat de kameleon  
hier het да-sein van het óv  
én het niet-zijn van het non  
in zijn kunst betrekken kon!

Als mijn leven straks voorbij is  
en de mensen vragen om een speech,  
dan zeg maar dat de poëzie voor mij is  
wat whist is voor Ivan Iljitsj.

**Paul Bezembinder** (Nijmegen, 1961) studeerde theoretische natuurkunde in Nijmegen. In zijn poëzie zoekt hij in vooral klassieke versvormen en thema's naar de balans tussen serieuze poëzie, pastiche en smartlap. Zijn gedichten (Nederlands) en vertalingen (Russisch-Nederlands) verschenen in verschillende (online) literaire tijdschriften, waaronder [fleurdumal.nl](http://fleurdumal.nl) magazine. Voorbeelden van zijn werk zijn ook te vinden op zijn website: [www.paulbezembinder.nl](http://www.paulbezembinder.nl)

## COLOFON

*Kwatrijnen. Filosofische Verkenningen* is een digitale bundel van de Eindhovense dichter en schrijver Paul Bezembinder.

Tekst: Paul Bezembinder

Redactie: Jef en Hanneke van Kempen

Vormgeving: Jef van Kempen

© 2018 Fantom Ebooks. All rights reserved

FANTOM 2

Fantom Ebooks

Art Brut Digital Editions

fleursdumal.nl magazine for art & literature

\* De Fantom Ebooks-reeks is een uitgave van Art Brut Digital Editions. Dat publiceert onregelmatig bijzondere internationale kunst- en literatuurprojecten van fleursdumal.nl – het digitale magazine 'for art & literature' ([www.fleursdumal.nl](http://www.fleursdumal.nl)).

FANTOM 1, Fantom Ebooks 2017, Bert Bevers, *Overvloed*

FLEURSDUMAL.NL MAGAZINE FOR ART AND LITERATURE

FANTOM  
EBOOKS